



Novedades

Bibliográficas

Eduardo Sáenz Rovner, La Conexión Cubana. Narcotráfico, contrabando y juego en Cuba entre los años 20 y comienzos de la Revolución. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Colección CES. 2005, 276 pág.

Utilizando abundante documentación inédita tomada principalmente del Archivo Nacional de Cuba y de los Archivos Nacionales de los Estados Unidos, Eduardo Sáenz Rovner desentraña la historia del narcotráfico, el contrabando y el juego en Cuba entre la década de los años 20 y los comienzos de la Revolución Cubana.

La dinámica economía de Cuba tuvo una gran integración a las corrientes migratorias y al comercio internacional durante las primeras décadas del siglo XX. El desarrollo de las comunicaciones marítimas y aéreas contribuyó al florecimiento de las actividades tanto legítimas como ilegales. En cuanto al narcotráfico, Cuba fue centro de consumo lo mismo que lugar de paso de diferentes sustancias psicoactivas hacia el mercado norteamericano. Teniendo en cuenta el carácter cosmopolita de la isla, en especial de La Habana, los grupos de traficantes estaban compuestos por cubanos, por inmigrantes radicados en Cuba (españoles, árabes, chinos), y por franceses de origen corso. Todos éstos desarrollaron redes con Europa, el Medio Oriente, Sudamérica, México y los Estados Unidos.

En cuanto a los mafiosos norteamericanos, éstos tenían un papel central en el negocio de los casinos, especialmente en vísperas de la Revolución. Sin embargo, las diferentes formas de juego y apuestas eran actividades legales y firmemente arraigadas en Cuba



desde la Colonia.

Esta obra ayuda a entender el desarrollo de la economía subterránea paralelo al crecimiento de las actividades legales y a la integración a la economía internacional. El libro tiene interés no sólo para historiadores y economistas, sino también para aquellos interesados en temas más generales sobre el narcotráfico y las relaciones internacionales.



Luis Fernando Molina Londoño, Francisco Montoya Zapata Poder familiar, político y empresarial 1810-1862. Medellín: Nutifinanzas S.A. 2003, 527 pág.

Es un estudio de historia empresarial que describe los estrechos nexos que establecieron en Colombia entre familia, poder político y negocios alrededor de Francisco Montoya Zapata, el empresario colombiano más exitoso e influyente en la primera mitad del siglo XIX. Don Pacho, como le decían sus contemporáneos, equivale en el campo económico de su época, lo que Santander en lo político y jurídico, Francisco de Caldas en lo científico y José Manuel Restrepo en lo intelectual. A través de una exhaustiva localización de fuentes, especialmente en notarías, archivos de prensa y bibliotecas, se buscó la identificación de las características de la compleja conducta empresarial de Francisco Montoya, para cuya presentación ordenada, se utilizó el recurso de la biografía, ubicando al personaje en relación con los sucesos y procesos de índole social, cultural, económica y política nacional e internacional de su época. Los capítulos del libro siguen la vida y obra del empresario y algunos miembros de su familia con espíritu emprendedor, empeñados en sacar adelante sus negocios en un entorno que ofrecía múltiples restricciones al logro del éxito económico. Esto los condujo a intervenir activamente en política y a participar en el gobierno, quizás como una manera de proteger sus intereses, bastante vulnerables a factores externos como la guerra, la difícil geografía y la pobreza general del país. Más que capital, el legado de Montoya y su familia fue la motivación que provocaron en otros individuos a emular sus empresas y negocios, y en algunos casos, en las ventajas para el país de la relación entre empresarios y estado para adelantar proyectos conjuntos de beneficio común.